



Oscar Anguiano.

Beca FONCA jóvenes creadores 2000 Distinción a egresado de nuestra escuela

En nuestro país el fomento a la cultura y a las artes son de vital importancia, pues estas actividades contribuyen al enriquecimiento y al fortalecimiento de las diferentes expresiones de nuestra sociedad, ya que valoran nuestro pasado, afirman el presente y emprenden nuevos retos para el futuro.

Desde 1989 el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CONACULTA) a través del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (FONCA) otorga becas económicas a jóvenes creadores mexicanos no mayores de 35 años.

Este estímulo apoya la realización de proyectos creativos dentro de las diversas ramas de las bellas artes, tales como arquitectura, artes visuales, danza, literatura, música y teatro.

En el campo del diseño arquitectónico, CONACULTA beca anualmente a cinco aspirantes en la República Mexicana. Mediante una rigurosa selección, cada aspirante propone por escrito un proyecto creativo, debidamente fundamentado y con el respaldo de una trayectoria sobresaliente en el quehacer arquitectónico como aval de la calidad individual de los candidatos.

En la emisión 2000 publicada el 6 de agosto del año 2000 en diferentes periódicos de circulación nacional, aparecieron los resultados de los aspirantes a esta beca, el pasante en arquitectura, Óscar Anguiano Castro, fue uno de los cinco candidatos seleccionados entre más de 100 solicitudes de todo el país. Él es el primer egresado de la ESIA Tecamachalco en obtener dicha distinción. Durante el periodo 2000-2001, Anguiano Castro propondrá una intervención urbana arquitectónica en accesos carreteros de cuatro ciudades mexicanas consideradas por la UNESCO Patrimonio de la Humanidad.

La propuesta

El trabajo abarcará las ciudades de Morelia, Querétaro, Guanajuato y el Centro Histórico de la ciudad de México, donde se abordarán paisajísticamente, los accesos a las ciudades con referencia en los valores de cada sitio,

engrandeciendo y definiendo las características que han obtenido un reconocimiento por parte de la UNESCO, el ICOMOS internacional, organismo este último creado para la protección y la valoración de los monumentos históricos del planeta.

Este trabajo pretende realizar acciones de complementación y adecuación como un homenaje a estas ciudades culturales. El proyecto será asesorado por los arquitectos Isaac Broid y Rafael Villegas Guillot, quienes a su vez fungieron como comité seleccionador de las becas de arquitectura.

La importancia de esta beca toma más fuerza cada año, en anteriores emisiones han sido becados jóvenes arquitectos como Bernardo Gómez Pimienta (Ten Arquitectos), Alejandro Hernández Gálvez, Isaac Broid, Armando Oliver, Xavier Calderón y Alberto Kalach, entre otros.

Tal distinción refleja la calidad de los egresados de la ESIA Tecamachalco, además de ser un motivo más de orgullo para el IPN.

Los trabajos de la beca concluirán en septiembre del 2001 y se presentarán en una exposición denominada "Creación en movimiento", con los trabajos de diseño arquitectónico y artes visuales. Estará instalada en el Centro Nacional de las Artes y recorrerá diferentes estados de la República durante el 2002.

Los premios que ha obtenido Óscar Anguiano Castro son los que a continuación se enlistan:

1997. Mención honorífica. 9o. Encuentro Nacional de Estudiantes de Arquitectura. Universidad Autónoma de Aguascalientes. Convocado por la ASINEA.

1997. Primer lugar en el concurso Interuniversitario de Diseño Arquitectónico. Universidad del Valle de México.

1998. Primer lugar nacional concurso de Estudiantes de Arquitectura "Arquitectura del Paisaje y Urbanismo". Convocado por la UNAM, Facultad de Arquitectura, y el Colegio de Arquitectos Paisajistas de México.

1999. Semifinalista en el XV premio a la Composición Arquitectónica "Alberto J. Pani". Convocado por la UNAM, Facultad de Arquitectura