

# Ciudad Gobierno en Zacatecas

Luis Alejandro Córdova González\*

"Es esencial al arquitecto saber ver; quiero decir ver de manera que no se sobreponga el análisis puramente racional... Y a este propósito no está fuera de lugar traer a la memoria unos versos de otro gran y querido amigo el poeta mexicano Carlos Pellicer: "Por la vista el bien y el mal nos llegan. Ojos que nada ven, almas que nada esperan".

Luis Barragán: *Discurso de aceptación del premio Pritzker*



Vista exterior de la Ciudad Gobierno en Zacatecas.



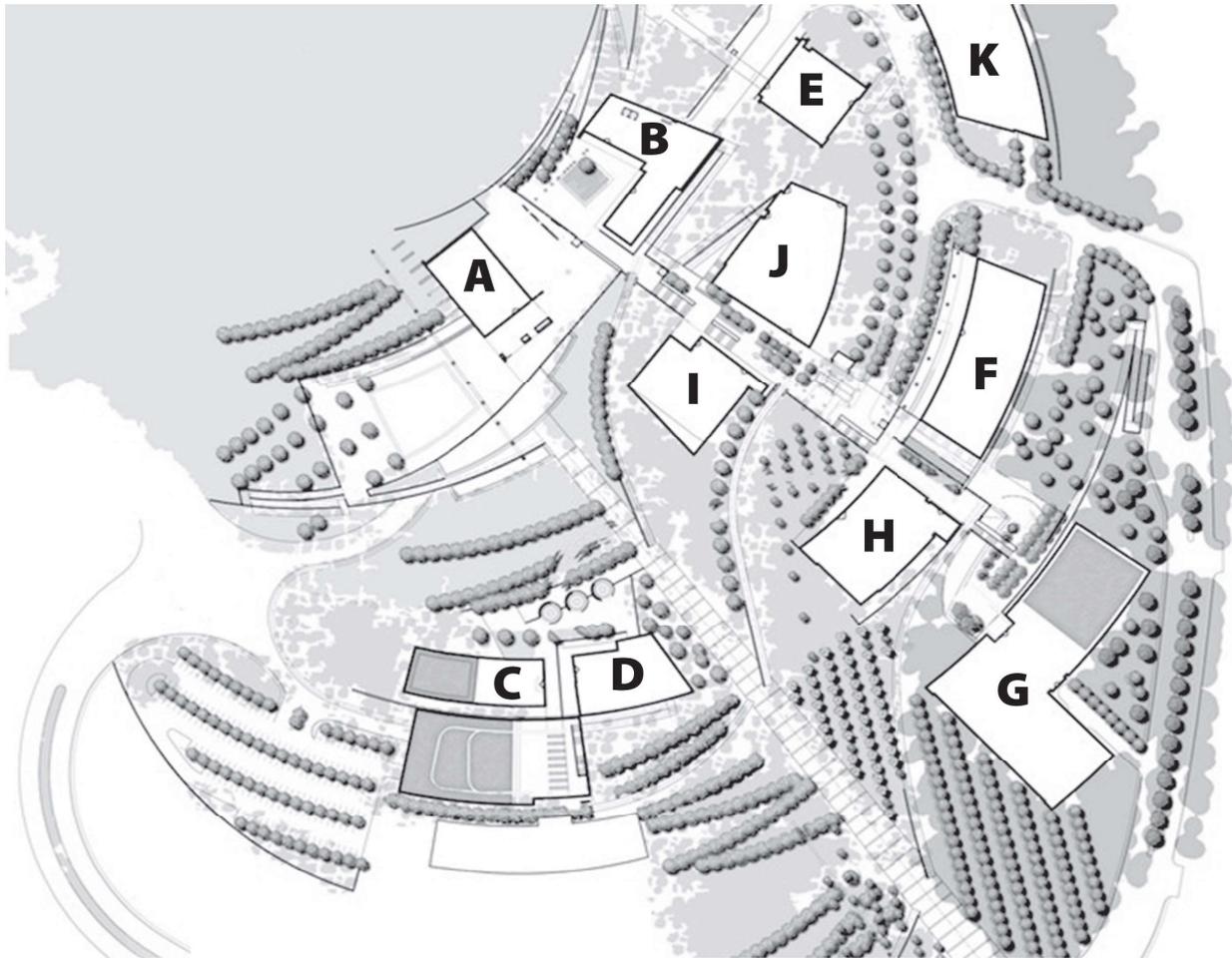
Vista de la sala hipóstila en "Plaza Alta Vista".

La Ciudad Gobierno en el estado de Zacatecas, construida en el año 2010 por la firma Arditti + RDT Arquitectos es un proyecto ubicado en el predio conocido como el "Cerro del Gato" en las afueras del estado. La Ciudad Gobierno surge con la intención de remover del casco histórico los edificios gubernamentales y centralizarlos en un mismo proyecto "ciudad administrativa" en la periferia del centro urbano zacatecano, apoyándose en la moderna red de circulación y transporte del estado.

Para los arquitectos Arditti fue un gran reto llevar a cabo este proyecto, ya que antes de empezar a diseñar debieron

obtener un conocimiento exhaustivo de: la arquitectura local, los materiales endémicos, el sitio a intervenir, la cultura de sus habitantes y la repercusión social generada por la ciudad administrativa con impacto en todo el estado; es decir, se hicieron de ese conocimiento humanista indispensable para lograr arquitectura de máxima calidad, eficiencia, funcionalidad, seguridad, alta tecnología y conciencia ecológica.

El proyecto posee una superficie de 100 000 m<sup>2</sup> y se compone en su conjunto por once edificios dispuestos radialmente en la superficie del terreno.



Planta de conjunto.

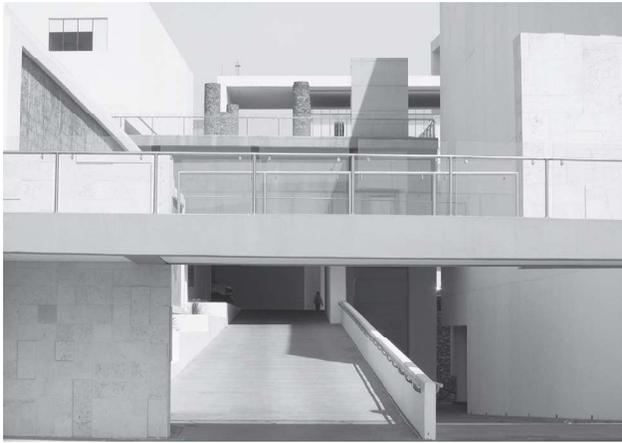
- A. Gobernación
- B. Secretaría de Desarrollo Social y de Economía
- C. Catastro
- D. Secretaría de la Función Pública
- E. Secretaria de la Mujer
- F. Secretaría de Infraestructura
- G. Servicios de Salud
- H. Función Pública y Comunicación Social
- I. Coordinación General Jurídica
- J. Auditorio
- K. Estacionamientos

La zonificación radial del proyecto parte de dos ejes compositivos sobre los cuales se disponen los diferentes edificios de manera asimétrica aprovechando de una manera natural la morfología del terreno. El conjunto de edificios logra espacios entre uno y otro que han sido dispuestos como plazas y andadores que ayudan en la articulación y funcionamiento del mismo. Tanto a mis alumnos como a mí, nos parecieron muy interesantes y reminiscentes las tres

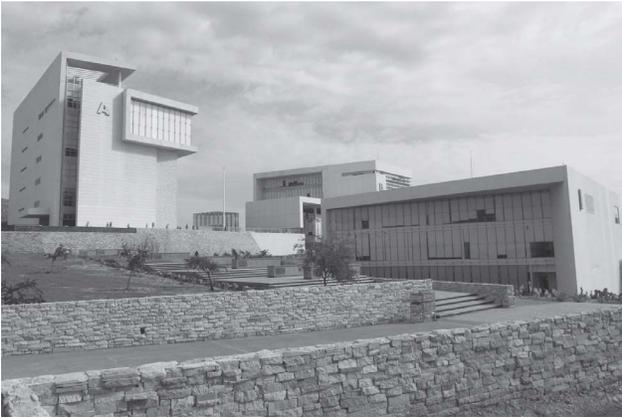
plazas generadas, ya que cada una hace referencia a diferentes zonas arqueológicas dentro del estado de Zacatecas. La Plaza de la Quemada nos recuerda al Salón de las Columnas ubicado en el sitio arqueológico "La Quemada". La Plaza Alta Vista hace referencia al Salón de las Columnas en el sitio arqueológico de Alta Vista, ciudad más notable de la llamada "Cultura prehispánica de Chalchihuites". La Plaza y Jardines de Santa Mónica hacen alusión a los Silos de Santa Mónica ubicados tan sólo a 20 km al este de Zacatecas camino a Aguascalientes.

Respecto a la accesibilidad para personas con discapacidad dentro de la Ciudad Gobierno, los arquitectos resolvieron esta situación mediante el uso de rampas, puentes, elevadores tanto para interiores como para exteriores y andadores con poca pendiente para así facilitar sus traslados.

La Ciudad Gobierno sigue en su diseño ciertos conceptos del Movimiento Moderno, como la simplificación de las formas, eligiendo formas geométricas puras y simples, sin más decoración que su propia forma, en un regreso a lo básico, a lo esencial tanto en su solución arquitectónica como



La accesibilidad para personas con discapacidad fue resuelto con rampas y elevadores.



Vista exterior de la Ciudad Gobierno en Zacatecas, al fondo Edificio de Gobierno y la Coordinación General Jurídica.

estructural. Donde optaron por una modulación y estandarización de elementos arquitectónicos. Eligieron el concreto y la cantera endémica como textura principal, eligiendo colores en base neutra para acompañar grandes muros cortina en cada uno de sus edificios en donde logran el paso de la luz, de la vista y una relación interior-externo y viceversa, por parte de las personas que laboran en los diferentes edificios y aquellas que no.

En conclusión la Ciudad Gobierno es un excelente proyecto dotado de una innovación espacial que surge de realizar un análisis donde la esencia del proyecto radica en la valoración del espacio simplificado, simultaneidad de planos, superficies, ámbitos y la extraordinaria solución de las vistas de cada espacio, ya que tienen una concepción específica en su forma, sentido, movimiento y en su disposición espacial donde la funcionalidad del proyecto es su razón de ser. La obra está concebida e integrada entre la unión de la arquitectura del paisaje, la armonía entre sus edificios y la bien llevada integración del espacio público, así como también sus referentes de patrimonio histórico y cultural de Zacatecas. Todos estos elementos en conjunto

[www.esenciayespacio.esiatec.ipn.mx](http://www.esenciayespacio.esiatec.ipn.mx)



Auditorio y el edificio de estacionamiento.



Andadores que articulan los edificios en Ciudad Gobierno en Zacatecas".

nos dan como resultado en buena medida la personalidad arquitectónica de este extraordinario proyecto realizado por arquitectos mexicanos ☺

#### Fuentes de consulta:

Revista a+a núm.13 abril-mayo 2013 " Ciudad Gobierno Zacatecas" pág. 78-79.  
<http://www.ardittiarquitectos.com/index.php?id=80> (16 febrero del 2014)

#### Imágenes:

<http://www.ardittiarquitectos.com/index.php?id=80> (16 Febrero del 2014).  
<http://worldoffice.wordpress.com/2011/02/17/introspeccion-arquitectura-entorno-y-sustentabilidad/> (16 febrero del 2014).

#### \*Datos del autor:

**Ingeniero arquitecto. Profesor de la Academia de Teoría de la Arquitectura de la ESIA Tecamachalco.**  
[excalibur1953@hotmail.com](mailto:excalibur1953@hotmail.com)