

Guillermo Ortiz Flores: arquitecto y constructor de realidades

Ana Ortiz Islas*

El ejemplo de mi padre es un sol que me ilumina y me sirve de guía por haber tenido una vida producto del esfuerzo, con un comportamiento de cabal honestidad y elevado sentido de lo humano.

Palabras de Guillermo en una carta a su hija, 1996.

Guillermo nació en Jalapa, Veracruz un 11 de noviembre de 1933. Fue el séptimo de once hermanos. Su niñez y juventud transcurrió de forma feliz en el barrio de Atzacapzalco.

*Doctora en Historia.
ortizii@hotmail.com



Estudió la Licenciatura de Arquitectura en la Escuela Superior de Ingeniería y Arquitectura del IPN y más tarde realizó estudios de posgrado en la misma institución.

Fue catedrático en Licenciatura, Maestría y Especialización en el IPN, UNAM, Centro Interamericano de Estudios de Seguridad Social del IMSS; Escuela de Salud Pública de la SSA.

Parte de su trabajo estuvo expuesto en la muestra: *Arquitectura del Instituto Politécnico Nacional y Arquitectura Contemporánea*, en el Museo Nacional de Arquitectura del Palacio de Bellas Artes.

Fue Miembro Emérito del Colegio de Arquitectos y de Número de la Sociedad de Arquitectos de México, de la Sociedad de Arquitectos del IPN y de la Academia Mexicana de Arquitectura, así como Miembro Fundador de la Sociedad Mexicana de Profesionales y Técnicos en Planeación y Diseño de Unidades Médicas y de la Sociedad Mexicana de Arquitectos Especializados en Salud.

Publicó dos libros *La asistencia médica en México. Análisis económico y Objetivos y prioridades de México al finalizar el siglo XX*, los cuales han sido donados en varios ejemplares a la Dirección General de Bibliotecas del IPN, según su deseo. A la vez escribió diversos artículos en la revista *Siempre* y el periódico *Excelsior*.

Fue Director General de Estudios y Proyectos y Director General Técnico de la Comisión Constructora e Ingeniería Sanitaria de la Secretaría de Salud y Asistencia. También fue Asesor de: Comisión de Desarrollo Urbano en Tabasco, la Coordinación de Servicios de Salud de la Presidencia de la República; del Área de Construcciones del ISSSTE y del IMSS.

Inició su carrera hospitalaria con el Arq. Enrique Yáñez colaborando y siendo coautor del proyecto del Hospital de Traumatología y Ortopedia y la Unidad de Medicina Física del Centro Médico Nacional.

Posteriormente, concretó sus anhelos de servir a nuestro país y mejorar las condiciones de bienestar social, centrándose en el sector salud, donde realizó para el IMSS, ISSSTE y SSA, diversos *Proyectos Hospitalarios*, entre ellos destacan el de San Luis Potosí, Saltillo, Monclova, Reynosa, Villa de Guadalupe (Monterrey), Veracruz, Iztacalco, Puebla, Chetumal, Durango, el Centro Médico de Occidente y el Hospital Valentín Gómez Farías en Guadalajara. Los Hospitales Generales de Veracruz; Celaya, Tehuacán, Ciudad Victoria, Ciudad Mante, Nuevo Laredo, Poza Rica, Tecomán, Sahuayo, Uruapan, Pátzcuaro, El Pedregoso en San Juan del Río, Santiago Ixcuintla, Jesús María en Nayarit y el Hospital de la Mujer en Morelia. Realizó la ampliación y rehabilitación total del Hospital Regional de Veracruz.

Creó un Prototipo de Clínica en varios Estados del país; y diversos estudios de optimización del recurso físico, así como ampliaciones, rehabilitaciones, equipamiento, programación de inversiones a edificios hospitalarios del IMSS, ISSSTE, SSA y los Ministerios de Salud del Ecuador y El Salvador. En estos países construyó los Hospitales de Pediatría Benjamín Bloom y el Hospital Privado (San Salvador). En Ecuador está el Hospital en Machala y a su vez efectuó la evaluación de los servicios de salud de Nicaragua para el Banco Mundial.

Con su hijo Francisco, elaboró los Planes Maestros Estatales de Infraestructura Física en Salud para la Secretaría de Salud y el Consejo Nacional de Salud en 1991 y 1992, en la que por primera vez se hizo un estudio integral de todos los servicios de infraestructura en salud existentes de la SSA, IMSS, ISSSTE, Fuerzas Armadas e Iniciativa Privada que además fue el instrumento básico para la Descentralización de los Servicios de Salud y que a la fecha sigue siendo un instrumento indispensable para el desarrollo de la infraestructura hospitalaria en nuestro país.

También tuvo una participación prolífica en otros ámbitos como lo fue el Sector de Trabajo, Comercio y Servicios, entre los que destacan las Garitas Internacionales en Ciudad Reynosa, Ciudad Acuña y varias Oficinas Administrativas del IMSS y otras instituciones en Saltillo, Monclova, Ciudad Reynosa, Veracruz, Matamoros, Tabasco, Altamira; Ensenada; el Conjunto Industrial del Programa de Abrigo de Maquiladoras en Matamoros; la Nueva Sede de la Delegación de Azcapotzalco; el Cuartel Militar en Ciudad Victoria; el Centro Estatal de Gobierno del Estado de Veracruz; el Instituto Jalisciense de Ciencias Forenses en Guadalajara, el Módulo de Impartición de Justicia en Celaya y el Palacio legislativo de Tamaulipas.



En Guanajuato realizó el Polo de Desarrollo Urbano Pozuelos, el Tribunal Superior de Justicia del Estado, la Secretaría de Obras Públicas y la Estación de Bomberos, entre otros.

En el sector *Educativo* diseñó para el IPN en colaboración con el arquitecto David Muñoz la Unidad Profesional Interdisciplinaria de Ingeniería y Ciencias Sociales y Administrativas (UPIICSA), el Gimnasio y la Alberca Semi Olímpica.

En provincia se cuentan las Universidades Tecnológicas de Reynosa y Matamoros, la Escuela de Policía en Ciudad Victoria y el Centro Regional de Enseñanza Técnica Industrial en Tapachula.



En la ciudad de México la Escuela de Optometría y el Plan Maestro de Infraestructura de las Clínicas Periféricas de la ENEP Iztacala.

Con las Autoridades de la SEP y el CAPFCE, conjuntamente con el arquitecto Pedro Ramírez Vázquez, elaboró el Plan de Desarrollo de las Universidades Autónomas Metropolitanas que comprendió cuatro Campus en el Distrito Federal.

En el ámbito de *Cultura* se cuentan el Centro Cultural de Arte Contemporáneo Leonardo Nierman en Querétaro, los Teatros de Ciudad Reynosa, José Alfredo Jiménez en Dolores Hidalgo, el Adolfo López Mateos en Valdivia, Chile, el Polo de Desarrollo Cultural *Plaza de la Cultura* en Ciudad Victoria.

En el Sector *Vivienda* se consideran el Proyecto de Unidades de Vivienda de Costo Mínimo en la Colonia Ramos Millán del DF y otras entidades federativas en asociación con los arquitectos José Ma. Gutiérrez Trujillo y David Cimet Lerer.

Diversos estudios de regeneración urbana y vivienda en la zona de colonias proletarias en el DF para el Instituto Nacional de la Vivienda, así como varias viviendas y casa habitación para los Trabajadores del ISSSTE y del IMSS.

La Unidad Habitacional «Los Espejos», la Unidad Río Carrizal en Villahermosa, la Unidad para trabajadores de Altos Hornos en Monclova y el Asilo de Ancianos Vicente García Torres en la Ciudad de México.

Como *urbanista* concretó estudios Preliminares del Crecimiento del Área Metropolitana de la Ciudad de México, e investigación de usos del

suelo en la Zona Norte. El proyecto Urbanístico del Polo de Desarrollo Urbano y Administrativo del Centro Estatal de Gobierno del Estado de Veracruz, los parques industriales pesqueros Vicente Guerrero, El Mezquital, San Carlos, en los estados de Guerrero, Tamaulipas y Baja California respectivamente.

Como podrá observarse, Guillermo fue un arquitecto que tuvo una producción muy prolífica en diversas áreas. En sus últimos dos años realizó un Plan de Desarrollo del Sector Bienestar Social 2006-2012 para todas las entidades federativas del país, así como los proyectos de ampliación y remodelación del hospital de Matamoros, el Centro Estatal contra las Adicciones y el primer Banco estatal de sangre en Ciudad Victoria. En Morelos el hospital de Jonacatepec, la Unidad de Cirugía ambulatoria y la ampliación y remodelación del hospital de Jojutla. Así como el Centro de Salud y Servicios ampliados en Cuernavaca. Estos proyectos se encuentran actualmente en proceso de construcción.

Por último, quisiera agregar que en varias ocasiones Guillermo comentó a sus hijos sobre el gusto que hubiera tenido si su padre, don Wenceslao Ortiz Bravo, hubiese presenciado al profesionista en que se convirtió Guillermo, siempre preocupado por mejorar las condiciones de vida y salud de los necesitados, aspecto palpable en su trayectoria; estamos seguros de que sí lo vio y de que está orgulloso por todo lo que él hizo, especialmente por el ejemplo que fue y que dejó en cada uno de sus hijos y nietos ☺



La familia del arquitecto Ortiz Flores compartió con la comunidad de nuestra escuela el legado de su padre.