

Estadio Sierra Dorada, Goiânia (1973).

Tienda y exposición de muebles Forma, Sao Paulo (1987).

Paulo Mendes da Rocha Premio Pritzker 2006



Paulo Mendes da Rocha fue reconocido con el Premio Pritzker de Arquitectura 2006. El arquitecto de 78 años, se convierte en el segundo galardonado de Brasil. Óscar Niemeyer fue el primero en recibir el lauro en 1988.

Mendes da Rocha comenzó su carrera en la década de 1950 y fue parte de lo que entonces se consideraba la vanguardia de Sao Paulo, conocidos generalmente como los creadores de la arquitectura brutalista paulistana, profesionales cuyo trabajo enfatizaba una dimensión ética de la arquitectura, a menudo a través del uso de materiales y formas simples. Ha consagrado totalmente su carrera a la creación de edificios y espacios guiándose por un sentido de responsabilidad hacia los residentes de sus edificios y hacia la sociedad en general.

Durante una carrera que abarca casi seis décadas mantuvo su propio estudio de arquitectos, dio clases durante muchos años en la Universidad de Sao Paulo, y contribuyó con la comunidad profesional a través de su trabajo como presidente del Instituto Brasileño de Arquitectos. Ha dado numerosas conferencias a lo largo de América del Sur y Europa.

Club Atlético Paulistano, Sao Paulo (1956).

Museo del Estado de Sao Paulo (1993).

