

” La creación”

Jornada mundial de muralismo

A finales del año pasado, se llevó a cabo en la ciudad de Mar del Plata, Argentina, la “Segunda Jornada Mundial de Arte Público y Muralismo” en la que participó el arquitecto y pintor Jorge Juárez Calderón, egresado distinguido de la ESIA Tecamachalco del IPN.

La Plaza Colón (Mar del Plata) fue escenario y centro de atención de numerosos paseantes y curiosos quienes observaron el trabajo creativo de 150 artistas procedentes de distintos países de Europa y América; los pintores plasmaron sus imágenes y dieron color y forma a pinturas murales.



Los trabajos se realizaron con pintura de esmalte y sintético sobre paneles de madera de 1,80 x 2,60 metros, instalados sobre armazones tabulares, los cuales sirvieron de base. Estas obras fueron donadas a establecimientos educativos de Mar del Plata.

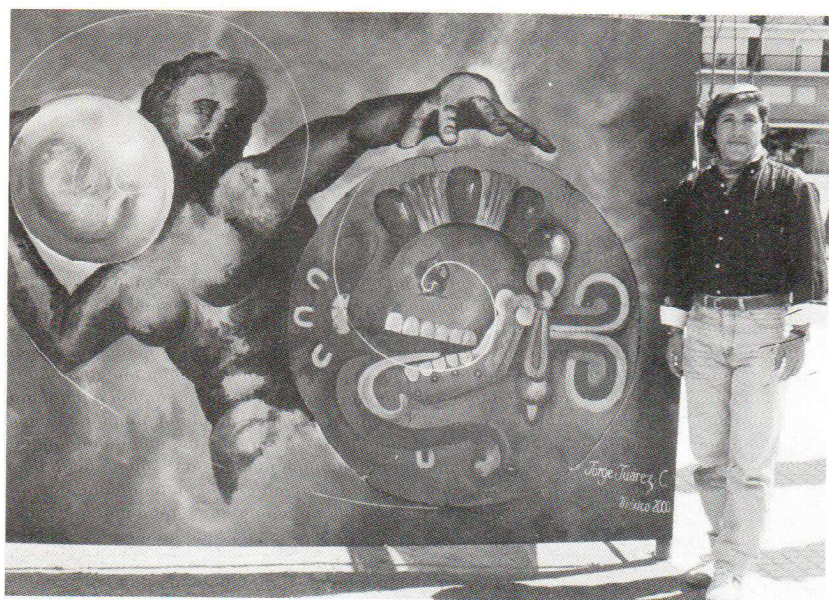
El oscuro y nublado cielo no impidió que los pintores transformaran el paisaje en un mosaico multicolor en donde los espectadores presenciaron en detalle el desarrollo de la expresión del arte público del muralismo, considerado una de las mejores formas de participación social (artes visuales).

Jorge Juárez realizó uno de los murales más destacados, por ello fue entrevistado por la televisión argentina; asimismo recibió buenas críticas y comentarios favorables por parte de la prensa extranjera.

La obra que realizó el artista fue titulada “La creación”, en ella se representa la dualidad entre el día y la noche. En la parte superior, encontramos la vida a través de un feto y en la inferior, la muerte representada por una calavera tomada del friso central del juego de pelota de Chichén Itzá. En el centro se encuentra un ser creador, el cual entrelaza y une a estos dos polos por medio de un caracol, expresando así “el ciclo de vida”.

El mural fue donado al Colegio de Escribanos de la provincia de Buenos Aires. Cumpliendo con la participación y el intercambio cultural que afianza y establece lazos de unión entre dos países hermanos como México y Argentina.

La dedicación así como la calidad y colorido en sus formas, son algunas cualidades que hacen de Juárez Calderón un digno representante del arte mexicano e



Jorge Juárez Calderón y su obra.