

A black and white photograph of a severely damaged building. The structure is made of stone or brick, with many missing pieces and exposed interiors. A large, arched doorway is the central focus, leading into a dark, cluttered interior filled with debris and wooden beams. The lighting is dramatic, with strong shadows and highlights on the remaining masonry.

Ruptura

SALVADOR GUERRERO HERNÁNDEZ*

Suicidios acumulados en cada gramo
de concreto
arañas se reúnen y escapan
contraposición
serpientes húmedas se rozan
alguien decía que eran besos
neutralizan los recursos
masturbaciones colectivas
confundidas en historia
distintos colores y ninguno con nombre
entre cenizas
gargantas y sombras
la misma ciudad
ante los ojos de pocos espectadores
que no hicieron otra cosa más que
dedicarle una escueta e insípida miradita.

*Alumno de la 3.ª S. Tecamachalco. Texto y fotografía.