



INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL
COMUNICADO DE PRENSA

COORDINACIÓN DE COMUNICACIÓN SOCIAL

México, D. F., a 18 de diciembre de 2015

INAUGURAN EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA DE DERECHOS HUMANOS EN GALERÍA ABIERTA DEL IPN

- **Permanecerá exhibida durante diciembre y enero, en marzo iniciará un recorrido itinerante**

C-302

Como una invitación a la reflexión sobre los derechos humanos en México se montó una exposición con los trabajos ganadores del *4° Concurso Nacional de Fotografía sobre Derechos Humanos*, en la galería abierta “Antonio Rodríguez” del Centro Cultural “Jaime Torres Bodet”, ubicada frente a la Biblioteca Nacional de Ciencia y Tecnología del IPN, en Zacatenco.

La exposición, inaugurada por Silvia Teresa González Calderón, Directora de Difusión y Fomento a la Cultura del IPN, está conformada por 18 fotografías que buscan transmitir en la imagen, la importancia de que se garantice el pleno goce de los derechos fundamentales desde la visión de los jóvenes de entre 12 a 29 años.

Yadira Paloma Zugarazo, Defensora de los Derechos Politécnicos, explicó que los gráficos reproducidos en gran formato para su exhibición, reflejan distintos aspectos de los derechos humanos como la igualdad de género, pueblos indígenas, personas con discapacidad, no discriminación, medio ambiente, infancia, adolescencia y juventud.

Indicó que la exhibición fotográfica del concurso, convocado en 2014 por la Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal, el Instituto de la Juventud del DF, Canon Mexicana y el Instituto Politécnico Nacional, permanecerá expuesta todo diciembre y enero, lo que representa una buena opción de distracción para las vacaciones de fin de año. Posteriormente iniciará un recorrido itinerante por las escuelas politécnicas.

En la muestra se pueden observar las fotografías de los ganadores de los tres primeros lugares de la categoría A (12-17 años) con los trabajos “Género y Figura”, “Otra perspectiva de la vida” y “Mexicanos al grito de huélm”, y de quienes obtuvieron el triunfo en la categoría B (18-29 años) con los trabajos intitulados “Ayotzinapa vive”, “La silla de los sueños” y “Todos podemos”, además de 12 gráficas que obtuvieron una mención honorífica.

Desde 2007, la Defensoría de los Derechos Politécnicos ha impulsado el *Concurso Nacional de Fotografía sobre Derechos Humanos* con el propósito de propiciar el interés y la reflexión de la población en este tema, que es fundamental para la formación de los jóvenes del IPN.

===000===