

EL VIDEO, TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN, ESTRATEGIA DIDÁCTICA EN LA FORMACIÓN UNIVERSITARIA.

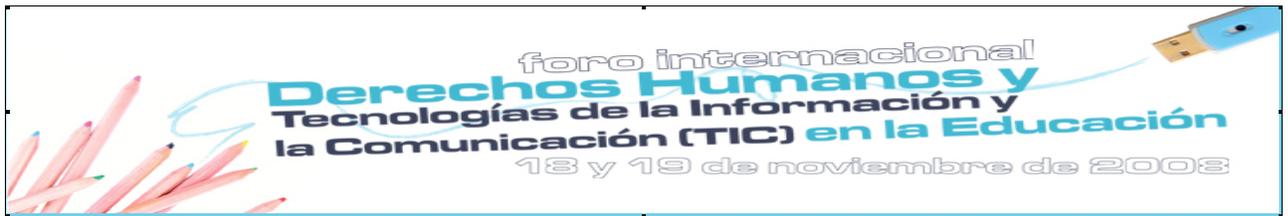
ROMAN ERAZO ROSSY JENNY
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MORELOS
PRIV. DE PINOS #11 COLONIA LOMA BONITA, CUERNAVACA, MORELOS
CELULAR: (045) 7771581888
CORREO ELECTRÓNICO: rjr.erazo@hotmail.com

RESUMEN: El contexto mundial y nacional están determinados por cambios en los diferentes sectores de la sociedad, uno de ellos, las Tecnologías de la Información y la Comunicación, han impactado todas las actividades en las que se desarrolla el ser humano, sobre todo en el área educativa. La formación académica a través del uso de estas herramientas ha sido uno de los temas con mayor popularidad en los últimos tiempos, se pretende que el video sea utilizado como una TIC y se explote como estrategia didáctica.

PALABRAS CLAVE: TIC, VIDEO, ESTRATEGIA DIDÁCTICA, EDUCACIÓN SUPERIOR.

El escenario del mundo actual, está caracterizado por una serie de transformaciones debido a fenómenos que se interrelacionan e impactan al ámbito económico, político, social, cultural y educativo. En este sentido, Guarro apunta a la Globalización, el Neoliberalismo, las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (NTIC), la Sociedad de la Información y la Multiculturalidad, como los principales fenómenos que están determinando el rumbo de las sociedades, de ahí que la educación se vea influenciada por estas situaciones en cuanto a las decisiones (políticas, reformas, planes, programas), a su estructura (nuevas relaciones o vínculos con los actores educativos), su distribución (financiamiento, presupuesto, gastos) e instituciones.





Por lo anterior, hablar de la introducción de las TIC en la escuela como lo indica Carrier (2005) es un asunto de realismo social y los problemas que plantea sólo se pueden entender a partir del estado de la sociedad en la cual se inscribe. Así también, el autor señala que cuando la institución escolar se plantea este asunto de las tecnologías, no sólo se inscribe en un proyecto educativo, sino también, a un proyecto político, y es que si bien estas herramientas han sido introducidas a la escuela con el fin de mejorar el proceso de aprendizaje para contar con otros recursos como parte de una estrategia de enseñanza, no se puede dejar a un lado la idea de que responde a políticas neoliberales.

En México, a partir del sexenio del Presidente Vicente Fox Quezada, tanto la iniciativa privada como el gobierno federal, han impulsado varios programas y proyectos tendientes al uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (Enciclomedia, Sec. XXI, Red Escolar), actualmente en el sexenio del Presidente Felipe Calderón, el Plan Sectorial de Educación (2007-2012) se está dando a la tarea de: impulsar el desarrollo y utilización de tecnologías de la información y la comunicación en el sistema educativo para apoyar el aprendizaje de los estudiantes, ampliar sus competencias para la vida y favorecer su inserción en la sociedad del conocimiento.

De acuerdo al Consejo Mexicano de Investigación Educativa (2003), durante el período de 1992 - 2002, el conocimiento sobre las TIC en México y América Latina se convierte en uno de los campos de investigación de relevancia mundial, debido al impacto de las telecomunicaciones (satélites y cable), informática (redes telemáticas), cómputo





potencialidades con que cuenta este recurso y hacer uso de las ventajas y contribuciones que este tiene al ser un medio que informa, motiva e instruye, sin embargo, es pertinente señalar que como cualquiera de las TIC's, se debe evitar caer en una de las dificultades que se presenta cuando contamos con estos medios, *asistir a una utilización indiscriminada, y a veces abusiva, basándose en la creencia errónea de que el video resuelve los problemas de comunicación que tienen planteados la educación, utilizándose en cualquier ocasión y para cualquier propósito (Colom:2003)*, por lo cual, estas son situaciones que disminuyen las posibilidades para aprovechar las ventajas del video, y es que se olvida, lo que Cabero señala *cualquier medio, desde el más complejo al más elemental es simplemente un recurso didáctico que deberá ser movilizado cuando el alcance, los objetivos, los contenidos, las características de los estudiantes, en definitiva, el proceso comunicativo en el cual estemos inmersos, lo justifique.*

Tradicionalmente se ha considerado el video dentro de los medios audiovisuales. Sin embargo, actualmente es uno de los medios más utilizados en un sistema multimedia, McFarlane lo caracteriza por *presentar información textual, sonora y audiovisual de modo coordinado: gráficos, fotos, secuencias animadas de video, gráficos animados, sonidos y voces, texto*, lo cual, constituye una de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

En consecuencia, *la aparición y el uso de nuevas tecnologías produce alteraciones en las formas de pensamiento y de expresión, en los procesos y actitudes mentales, en*

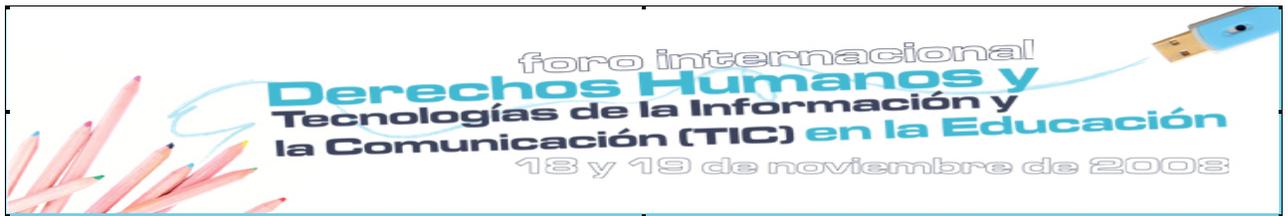




las pautas de percepción, en la proporción de los sentido (Ferrés: 1994), por lo que la aplicación que el docente haga de estas tecnologías, en este caso, el video, resulta importante para la consecución de estos aspectos.

El que se introduzcan nuevas tecnologías educativas en las aulas, no significa que sea la panacea de los problemas de la educación, es decir, la solución a las dificultades que se dan en la enseñanza y el aprendizaje. Si bien es cierto, como señala Ferrés, el video aporta nuevas posibilidades al entorno escolar, pero también la ineficaz utilización puede ocasionar descontrol en el aula debido al desinterés, apatía, aburrimiento, pasividad y pérdida de tiempo, lo cual, repercute en el acto educativo.





BIBLIOGRAFÍA.

A. Colom, et al. *Tecnología y medios educativos*. Monografías para la reforma, Madrid, Cincel. Citado en: Nicolás Rubio Sáez. ¿Es preciso actualizar las estrategias de uso de los videos didácticos? *Tarbiya*, No. 33, 2003. Pp. 133

Cabero J. *Tecnología Educativa: utilización didáctica del video*. Ediciones Alfar. Barcelona, 1989.

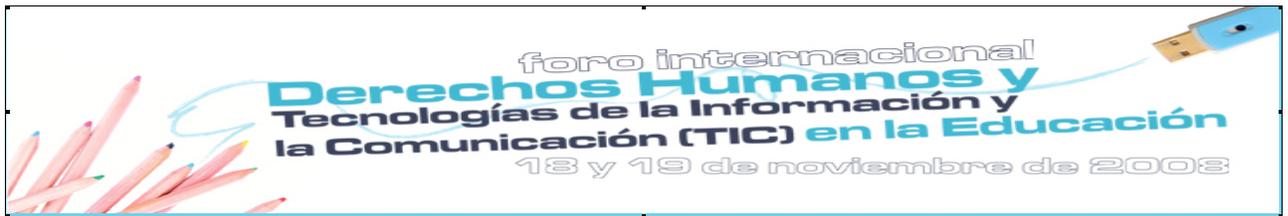
Pierre Carrier. *Escuela y Multimedia*. Siglo XXI editores, México, 2002.

Ferrés Joan. *Video y Educación*. Editorial Paidós. España, 1994.

Guarro Pallás Amador. *Los procesos de cambio educativo en una sociedad compleja. Diseño, desarrollo e innovación del currículum*. Ediciones Pirámide. Madrid, 2005.

McFarlane, Angela. *El aprendizaje y las tecnologías de la información. Experiencias, promesas, posibilidades*. Editorial Santillana. México, 2003.





TITULO DEL TRABAJO: EL VIDEO, TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN, ESTRATEGIA DIDÁCTICA EN LA FORMACIÓN UNIVERSITARIA.
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MORELOS
INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CURRICULUM VITAE

Nombre: Rossy Jenny Román Erazo
Estado: Soltera
Fecha de nacimiento: 30/08/86 (21 años)
Lugar de nacimiento: Iguala, Guerrero, México.
Correo Electrónico: rjr.erazo@hotmail.com
Teléfono: 1029152
Móvil: 7771581888

OBJETIVO PROFESIONAL: Diseñar y colaborar en proyectos y programas relacionados con la educación media superior y superior, aplicar los conocimientos adquiridos a lo largo de mi formación académica como parte de las actividades curriculares y extracurriculares, en áreas como la docencia, la administración educativa y/o investigación, desarrollando mis habilidades y potencialidades para tener una mayor eficacia y eficiencia en el campo laboral.

FORMACIÓN ACADÉMICA:

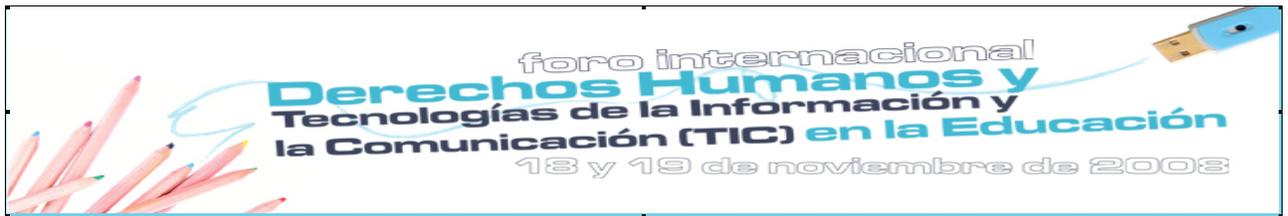
2004 – 2008 UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MORELOS.

Estudiante de 9° semestre de la Licenciatura en Ciencias de la Educación.
Actualmente cursando este semestre como estudiante de movilidad en la Universidad de Guanajuato.

TRAYECTORIA ACADÉMICA:

- Participación en la Conferencia “Triunfar con inteligencia”. UVM
- Simposio Reformas Educativas en la Universidad Pública: su Impacto en la Innovación Curricular y la Formación Docente. UAEM
- Asistencia al IV, V, VI Encuentro Nacional de Estudiantes de Pedagogía y Ciencias de la Educación (Monterrey, Puebla y Veracruz) UANL, UPAEP Y UGM
- Participante en el 2° Encuentro de Estudiantes del ICE – UAEM.





- Participación en el Programa: Identidades, saberes y formas organizacionales en la Universidad Pública Estatal, en la interrelación con la aprobación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación. Estudio de Casos. Unidad de Investigación y Posgrado del ICE – UAEM.
- Participación en el Seminario “Emergencia del conocimiento y los saberes en el campo educativo” Unidad de Investigación y Posgrado del ICE – UAEM.
- Participación en el Taller de Carta de la Tierra para Jóvenes, realizado durante el Primer Encuentro Nacional con Carta de la Tierra: La juventud como promesa de un nuevo comienzo, organizado por la Universidad de Guanajuato.
- Participación en el Taller: “*Relaciones de Pareja: Relaciones de Buen trato, Relaciones de Paz*” que ofreció la Procuraduría de los Derechos Humanos del Estado de Guanajuato con motivo a la 8va semana de la paz en el Instituto de Investigaciones en Educación de Guanajuato.
- Participación en el Coloquio “Enseñar a Investigar en la Complejidad Contemporánea” *organizado* por la Coordinación de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras en colaboración con el IIEDUG.

