

DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE UN CURSO SEMI-PRESENCIAL SOBRE PROCESOS DE APRENDIZAJE ALTERNATIVOS A LA EDUCACIÓN PRESENCIAL EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA

Jesús Adriana Sánchez Martínez

Facultad de Psicología, UAQ

TEL. 01 (442) 1 92 12 00 ext. 5705, e-mail: adrianasanchez22@hotmail.com

Jaime García Sánchez

Centro Interdisciplinario de Investigación y Docencia en Educación Técnica, CIIDET

TEL. 01 (442) 2 16 37 46 al 48, e-mail: igarcia@ciidet.edu.mx

TEMA: AMBIENTES DE APRENDIZAJE

SubTema: ANÁLISIS, SEGUIMIENTO Y DISEÑO DEL APRENDIZAJE EN LA MODALIDAD EDUCATIVA PRESENCIAL O VIRTUAL

RESUMEN

En el año 2006, la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ) pone en marcha la actualización del plan de estudios 1999 de la Licenciatura en Psicología Educativa generando el plan 2006. Este programa tuvo en su primera generación 70 estudiantes en sus dos turnos, (matutino y vespertino) y 71 en la segunda. Una vez en marcha este plan se fueron haciendo evaluaciones internas de proceso y de organización interna del área, así como de la organización y estructura de algunas asignaturas, tal fue el caso de la materia de Procesos de Aprendizaje Alternativos que al rediseñarse paso de una organización presencial en la primera generación a una organización semi-presencial en la segunda generación, en la búsqueda de elevar la calidad en el análisis de las implicaciones de la educación a distancia y los procesos alternativos en el aprendizaje que ésta promueve; esta asignatura se ha construido desde un enfoque Constructivista como filosofía y práctica educativa, procurando centrarse en el estudiante. Se presenta una relatoría de su diseño, estructuración e implementación.

PALABRAS CLAVE: Educación a Distancia, Diseño de Aprendizaje, Constructivismo, Innovación Educativa.

INTRODUCCIÓN

En el año 2006, la Licenciatura en Psicología Educativa de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ) pone en marcha la actualización del plan de estudios 1999, generando el plan 2006. Entre las razones que se consideraron para justificar esta actualización se encuentran los ajustes a las políticas institucionales de UAQ, derivadas del nuevo Plan Institucional de Desarrollo (PIDE) 2000-2010. Entre los lineamientos para fortalecer y favorecer las acciones que están orientadas a la actualización curricular y la flexibilidad académica el documento destaca centrar el proceso educativo en el estudiante y el aprendizaje, así como en la adquisición y aprovechamiento de contenidos y habilidades complementarias de tipo idiomático e informático. También se buscó atender los criterios y estándares nacionales de calidad, pertinencia y competitividad de los planes de estudio, establecidos por la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES) que establecen un periodo de 5 años para la actualización de los mismos buscando que mantengan su vigencia, esto es, al término de cada generación.

Para el plan 2006 se retomaron algunos aspectos fundamentales del plan 1999, tales como: La permanencia de la misma estructura curricular; mantener la modalidad curricular centrada en el trinomio teoría-práctica-investigación; conservar los fundamentos formativos que posibilitan la integración curricular en tres planos: el vertical, relativo a los contenidos por semestre; el horizontal, que permite la secuencia deductiva de organización de contenidos por línea de formación y los contenidos complementarios, orientados por un eje metodológico; conservar las líneas de formación: Epistemológico–Metodológica, Psicoanalítica, Psicogenética, Histórico-Cultural, Psicología Cognitiva, Psicopedagógica, Socio-Histórico-Pedagógica y Formación Complementaria; mantener el esquema metodológico de la estructura curricular en sus tres niveles (analítico, problematización y construcción de objetos de investigación e intervención y el propositivo); y conservar los dispositivos para la operación y administración, salvo el de asesoría colegiada y tutorial.

El eje de Formación Complementaria se mantuvo como parte de la estructura curricular, pero sufrió algunas modificaciones en su organización interna tales como suprimir la materia de Iniciación a la Computación en el 5º semestre y condensar los contenidos de este eje en dos materias, una en 6º semestre **Procesos de Aprendizaje Alternativos** y la otra en 7º semestre, **Producción de Multimedia Educativo**.

Éste eje se inscribe en lo que se denomina como contenido frontera o auxiliar y sus contenidos se ofrecen como recursos adicionales para la preparación de los estudiantes de psicología educativa buscando analizar la forma como la educación puede ser apoyada con el uso de las TIC, mismas que serán el eje central donde se analizarán tales teorías y conceptos; contar con elementos para analizar las características y metodología a seguir en la producción de un material de aprendizaje multimedial o hipermedial, con el fin de aplicar dichos conocimientos a la implementación de software educativo; tener una visión integrada acerca del uso de metodologías constructivistas con el apoyo de herramientas informáticas para el diseño de aplicaciones educativas; además de analizar y evaluar estos recursos como medios de apoyo a las actividades de aprendizaje.

La materia de **Procesos de Aprendizaje Alternativos** en la primera generación del plan 2006 se impartió de manera presencial y desde el aula de clase, los alumnos hacían un análisis del impacto de la tecnología en la educación y las teorías psicológicas que la sustentan. Después de analizar los contenidos de esta asignatura y en la búsqueda de mejorar la calidad de los aprendizajes, se concluyó que era importante rediseñarla tanto en los contenidos como en su operatividad instruccional. De esta manera, se construye una propuesta educativa semi-presencial buscando que los alumnos pudieran hacer un análisis de las implicaciones de la educación a distancia virtual al tener una experiencia desde dentro y no como meros espectadores. Se busco que, a la par de ir viviendo esta experiencia educativa, se cuestionara el cambio en los roles que históricamente se han asignado a los actores centrales del acto educativo (docente–alumno); así como la reformulación de procesos alternativos de construcción de conocimientos y el análisis de las teorías educativas que sustentan esta modalidad educativa en el entendido de que el mundo está cambiando y por tanto, demanda otro tipo de valores, habilidades y conocimientos que den respuesta a estos cambios. Se plantearon los siguientes supuestos en la realización de esta propuesta:

1. Los procesos de aprendizaje alternativos a la educación presencial, que se gestan en modalidades alternativas de educación a distancia y virtuales no pueden solo ser analizadas desde fuera, sino que es preciso tener la experiencia como actor participante de un curso en línea para poder, desde dentro, efectuar el análisis respectivo.
2. Considerar que los psicólogos educativos, como especialistas de la educación no pueden ser rebasados por estas tendencias mundiales que impulsan la educación a

distancia, por lo que precisan conocer y analizar las modalidades alternativas de educación que a su vez generan procesos de aprendizaje alternativos.

3. Reflexionar sobre el contexto mismo donde surge ésta modalidad educativa, influido por factores económicos, políticos, sociales y culturales, de manera directa, han impulsado la educación a distancia. Comprender que dicha modalidad educativa no solo ha surgido por avances en la ciencia y la tecnología, sino por las tendencias contextuales que le exigen a las instituciones ofrecer cursos apoyados en las nuevas tecnologías midiendo con esto, la calidad del proceso enseñanza-aprendizaje.

PRINCIPIOS Y SUPUESTOS QUE GUIARON EL DISEÑO

La orientación pedagógica que sustenta el diseño y operación de esta propuesta es el enfoque constructivista que se centra en el alumno y por lo tanto, en el aprendizaje; más específicamente el paradigma cognitivo ya que, según García y Castillo (2006), es el que más se acerca a la propuesta, las potencialidades y estructura de las nuevas tecnologías, entre ellas, la Internet. Estos autores plantean que los ambientes virtuales se integran por tres subsistemas que actúan, de manera concatenada en tiempo y espacio, a saber: el subsistema tecnológico, el administrativo y el académico-pedagógico. Es precisamente en este último subsistema donde plantean que, la educación a distancia basada en ambientes virtuales debe estar centrada en el aprendizaje que implica un cambio de paradigma, donde los roles de docente y de alumno cambian radicalmente. El docente deja su papel protagónico para convertirse en un tutor o guía; su principal actividad ya no es enseñar, sino planear actividades de aprendizaje y de reflexión para el alumno quien, a su vez, deja posición de receptor y adquiere un rol de autonomía, de autoaprendizaje y de autorregulación. Retoman a García y Lavié (2004), al considerar que “La diferencia está en que la clase electrónica destaca el aprendizaje más que la enseñanza y la clave para el aprendizaje está en lo que los estudiantes hacen en lugar de lo que el profesor hace (García y Castillo, 2006 p. 8) Se consideró que el curso debía tener las siguientes características:

1. Ser semi-presencial, por lo que, de las cuatro horas que corresponden a la asignatura por semana, distribuidas en 2 sesiones de 2 horas cada una, una sesión sería presencial y la otra tiempo destinado para que alumnos y docentes, interactuaran en un espacio virtual (aprovechando los recursos con los que cuenta la UAQ) a través de la plataforma MOODLE, donde se diseñó un espacio para ésta tal materia.
2. Ser teórico-práctico, por lo que esta asignatura se evaluaría mediante la elaboración de una propuesta de intervención educativa a distancia.
3. Que el diseño Instruccional fuese sencillo y entendible.
4. Que dicho diseño, estuviera terminado desde el inicio de la asignatura para que los alumnos pudieran conocerlo y organizarse en la realización de las actividades.
5. Que el mismo promoviera la interacción tanto en equipos como de manera grupal en la realización de las actividades.
6. Que el diseño Instruccional administrara las actividades y los tiempos en un esquema semanal (que iniciara los días lunes y terminara los días domingo) para evitar confusiones y desfases en la entrega de las mismas.
7. Que las actividades a realizar por los alumnos cada semana tuvieran que subirlas a la plataforma y fueran analizadas en la siguiente sesión grupal.

OBJETIVOS Y ESTRUCTURA DEL CURSO

Para esta asignatura se planeó como objetivo general *que los alumnos pudieran analizar el impacto de los cambios sociopolíticos que a nivel mundial han propiciado el avance de las tecnologías de la comunicación que han impactado en el proceso educativo para el surgimiento de la educación a distancia, la base psicopedagógica que sustenta ésta modalidad educativa y el replanteamiento de los roles que históricamente se le ha asignado*

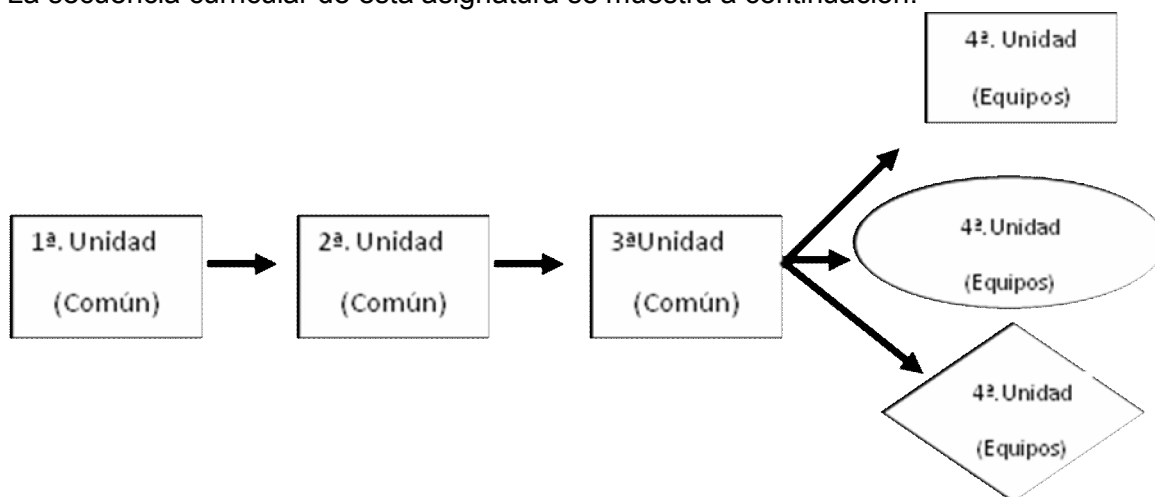
a los actores de dicho proceso. Reflejando estos aprendizajes en la creación de una propuesta de intervención a distancia. Considerando que este objetivo era muy extenso y solo se tenía un semestre (4 meses) para su cumplimiento, se decidió dividirlo en cuatro objetivos específicos que a su vez, conformaban cada una de las cuatro unidades que integrarían el curso, a saber:

1. Analizar las tendencias mundiales de reorganización social que han propiciado el surgimiento de la educación a distancia.
2. Analizar los paradigmas psicopedagógicos que fundamentan la construcción del conocimiento en la modalidad de educación a distancia.
3. Analizar el re-planteamiento de los roles de los actores que participan en el proceso educativo (enseñanza–aprendizaje) al interior de la educación a distancia, y el entorno virtual donde esta se desarrolla.
4. Concretar los aprendizajes construidos durante el semestre en la planeación de una propuesta de intervención a distancia.

RELACIONES CURRICULARES

En la construcción de esta asignatura, se busco sentar las bases para que los alumnos pudieran planear una propuesta de educación a distancia para producir un multimedia educativo en la materia que sigue a esta, Producción de Multimedia Educativo.

La secuencia curricular de esta asignatura se muestra a continuación:



Esquema 1: Secuencia Curricular de la asignatura

Es importante resaltar que el primer bloque de contenidos (las primeras 3 unidades) tuvo un carácter conceptual, lo que permitió a los participantes ir desarrollando los análisis suficientes que pudieran, en lo sucesivo, sustentar teóricamente la creación de la propuesta de intervención on-line. Mientras que el último bloque (la unidad 4) de corte procedimental se enfocó a poner dichos conocimientos en práctica, mediante la generación de una propuesta. Las cuestiones actitudinales se consideraron en función de respeto en la interacción y las ideas (sobre todo en los foros) de los otros, al mismo tiempo que se promovía la escucha a dichas ideas y el respeto hacia el trabajo de los demás.

Las cuatro unidades que integran éste curso se denominan: Un Mundo Cambiante. La Educación en los Procesos de Globalización e Internacionalización; ¿Qué es la Educación a Distancia? Enseñanza Centrada en el Aprendizaje; Aula sin Paredes. E-learning y Entornos Virtuales; y Planificando el Aprendizaje en Línea. Estas cuatro unidades se distribuyeron en 18 semanas, 5 correspondientes a la primera unidad, 4 a la segunda, 4 a la tercera y 5 a la

última unidad. Se diseñaron 13 actividades centradas dentro del ámbito conceptual, y una gran actividad integradora dentro del ámbito procedimental que consiste en la planeación de una propuesta de intervención educativa a distancia y/o virtual.

El curso se instaló en la plataforma MOODLE estructurado por semanas que comenzaban los días lunes, y terminaban el día domingo. Los alumnos tenían ese lapso de tiempo para realizar las actividades y subirlas a la plataforma. Las actividades diseñadas les permitieran cuestionarse sobre la información revisada, contrastarla con la realidad o bien con sus conocimientos previos o las teorías de la educación revisadas en las demás asignaturas y de esta manera, poder ir construyendo una visión analítica de la educación a distancia, particularmente de corte virtual. La plataforma contenía la dosificación del curso que, de manera condensada, presentaba la siguiente información por cada semana: unidad, objetivo de la unidad, lectura a revisar, objetivo de la lectura, las actividades, si éstas eran individuales, por equipos o grupales, la fecha límite de entrega de las mismas, la forma de evaluación y la fecha de la siguiente sesión grupal. De manera tal que los alumnos tuvieran la planeación semestral de todo el curso.

RESULTADOS Y LIMITACIONES

De entrada se percibía un escepticismo por la utilización de esta modalidad educativa pues se partía de prejuicios tales como la pérdida (y no una transformación) de la relación del alumno con otros alumnos y con el docente.

En algunos alumnos se percibían ciertos malestares basados en su escaso o limitado manejo de las herramientas tecnológicas (software y hardware) indispensables para el desarrollo de este programa. Esta situación a su vez permitió el trabajo colaborativo, pues los alumnos más avanzados en cuanto al manejo tecnológico, pudieron apoyar a los que no lo tenían.

Esta modalidad permitió vivenciar el cambio en los roles, y a los alumnos los puso en un rol activo al participar investigando, opinando, criticando, analizando, debatiendo, etc., en su proceso de formación, lo cual requirió ciertos ajustes; aun que es una licenciatura en Psicología Educativa, muchas de las materias que se imparten tienen un diseño tradicional donde el docente tiene el papel central.

Ciertas herramientas virtuales como el Foro, posibilitaron que, alumnos que en la cotidianidad de las sesiones presenciales no omitían opiniones por diversas circunstancias, lo hicieran de manera muy significativa en la interacción de este espacio.

La evaluación y autoevaluación fue un proceso permanente y continuo, más allá de la calificación, que permitió dar cuenta de los avances en el aprendizaje de los alumnos, lo cual se mostró en la entrega de sus propuestas de cursos a distancia.

Al finalizar el curso, los alumnos pudieron hacer una crítica desde dentro, como actores del proceso de educación a distancia rescatando sus virtudes y sus limitaciones.

BIBLIOGRAFÍA Y FUENTES DE INFORMACIÓN

García Y Lavié (2004) en García Sánchez, Jaime y Castillo Rosas, Adriana.(2006). *Los componentes de un sistema de educación virtual: El sistema académico – pedagógico*. Revista electrónica Odisea. Disponible en: <http://odisea.com.mx/node/1>

García Sánchez, Jaime y Castillo Rosas, Adriana. (2006) *Los componentes de un sistema de educación virtual: El sistema académico – pedagógico*. Revista electrónica Odiseo. Disponible en: <http://odisea.com.mx/node/1>

Universidad Autónoma de Querétaro (2000). *Plan Institucional de Desarrollo 2000-2010*. UAQ.

Universidad Autónoma de Querétaro (2006). *Plan 2006 actualización de la propuesta de Licenciatura en Psicología Educativa*. UAQ.

ANEXO

Experiencia Profesional

Sánchez Martínez Jesús Adriana

La maestra Adriana Sánchez es egresada de la carrera de Psicología Educativa de la Universidad Autónoma de Querétaro; Realizo estudios de especialización en investigación sobre el fenómeno de las drogas (PREINVEST). Curso a distancia promovido por la Universidad de São Paulo, la Escuela de Enfermería de Ribeirão Preto, Brasil, la Organización de los Estados Americanos (OEA) y la Comisión Interamericana para el control del Abuso de Drogas (CICAD). Actualmente se encuentra cursando la maestría en psicología social en la UAQ. con un proyecto de tesis sobre el rol del docente en la construcción de conocimiento en educación a distancia virtual. Es docente de la Facultad de Enfermería y la Facultad de Psicología de la misma Universidad.

Jaime García Sánchez

Egresado de la Facultad de Psicología de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) con el título de Licenciado en Psicología. Realizo estudios de especialización en docencia en el Centro Interdisciplinario de Investigación y Docencia en Educación Técnica (CIIDET) y la Maestría en Comunicación y Tecnología Educativa en el Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa (ILCE). Se ha desarrollado profesionalmente en el ámbito de la docencia como instructor de asignaturas tales como Modelos y estrategias para la enseñanza y el aprendizaje, Política educativa, Comunicación y medios educativos, Educación a distancia y Planeación estratégica. Actualmente se desempeña como Docente Investigador en el Centro Interdisciplinario de Investigación y Docencia en Educación Técnica (CIIDET), ubicado en la ciudad de Querétaro, México.